

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО

«Краснотурьинская ДХШ»

Л.Л. Ключковская

«01» сентября 2017 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**по дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства**

на 2017– 2018 учебный год

Платные дополнительные образовательные услуги

Подготовка детей 6 – 7 лет к поступлению в ДХШ

Срок обучения – 1 год (9 месяцев)

Составлен на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, «Санитарно-гигиенических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. 4 июля 2014 г. №41).

№ п/п	Наименование предметов	Количество уроков в неделю	Промежуточные просмотры	Итоговые просмотры
1	Основы изобразительной грамоты	2	В конце триместров	В конце учебного года
2	Лепка	1	В конце триместров	В конце учебного года
3	Декоративно -прикладное искусство	1	В конце триместров	В конце учебного года
ВСЕГО:		4 час.		

Примечания к учебному плану

1. В группы принимаются дети 6 - 7 лет. Учебный год длится 9 месяцев.
2. Учебный год длится с 1 сентября по 31 мая.
3. Форма занятий -- групповая.
4. Количественный состав групп – 12 человек.
5. Продолжительность одного урока – 30 минут, перерыв между уроками – 10 мин.
6. Учебная недельная нагрузка – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 урока в день. Занятия проходят преимущественно в вечернее время по согласованию с родителями (законными представителями) учащихся.
7. Просмотр работ учащихся проводится по итогам I, II, III триместров по безоценочной системе. Учащиеся, завершившие обучение, зачисляются в подготовительную группу ДХШ без приёмных испытаний.
8. В учебном процессе используется комплексная рабочая учебная программа :
 - «Основы изобразительной грамоты. Декоративно-прикладное искусство. Лепка» (для детей 6 -7лет подготовительного обучения в детской художественной школе со сроком обучения 1 год (9 месяцев), разработчик Крылова В.В., г. Краснотурьинск, 2016 г.

Подготовка детей 6 – 7 лет к поступлению в ДХШ

Срок обучения – 1 год (8 месяцев)

Составлен на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ», «Санитарно-гигиенических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. 4 июля 2014 г. №41).

№ п/п	Наименование предметов	Количество уроков в неделю	Промежуточные просмотры	Итоговые просмотры
1	Основы изобразительной грамоты	2	В конце триместров	В конце учебного года
2	Лепка	1	В конце триместров	В конце учебного года
3	Декоративно -прикладное искусство	1	В конце триместров	В конце учебного года
ВСЕГО:		4 час.		

Примечания к учебному плану

1. В группы принимаются дети 6 - 7 лет. Учебный год длится 8 месяцев.
2. Учебный год длится с 1 октября по 31 мая.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп – 12 человек.
5. Продолжительность одного урока – 30 минут, перерыв между уроками – 10 мин.
6. Учебная недельная нагрузка – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 урока в день. Занятия проходят преимущественно в вечернее время по согласованию с родителями (законными представителями) учащихся.
7. Просмотр работ учащихся проводится по итогам I, II, III триместров по безоценочной системе. Учащиеся, завершившие курс обучения, зачисляются в следующем учебном в подготовительную группу ДХШ без приёмных испытаний.
8. В учебном процессе используется комплексная рабочая учебная программа :
 - «Основы изобразительной грамоты. Декоративно-прикладное искусство. Лепка» (для детей 6 -7лет подготовительного обучения в детской художественной школе со сроком обучения 1 год (8 месяцев), разработчик Крылова В.В., г. Краснотурьинск, 2016 г.

Подготовка детей 7 лет к поступлению в ДХШ

Срок обучения – 1 год

Составлен на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, «Санитарно-гигиенических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. 4 июля 2014 г. №41).

№ п/п	Наименование предметов	Количество уроков в неделю	Промежуточные просмотры	Итоговые просмотры
1	Основы изобразительной грамоты	2	В конце триместров	В конце учебного года
2	Лепка	2	В конце триместров	В конце учебного года
3	Декоративно - прикладное искусство	2	В конце триместров	В конце учебного года
ВСЕГО:		6 час.		

Примечания к учебному плану

1. В группу подготовки к обучению в детской художественной школе принимаются дети 7 лет.
Срок обучения – 1 год.
2. Учебный год длится с 1 сентября по 31 мая.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп – 12 человек.
5. Продолжительность одного урока - 35 минут, перерывы между уроками – 10 мин.
6. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 урока в день или 2 раза в неделю по 3 урока в день.
Занятия проходят в дневное время с учётом режима работы общеобразовательной школы или в вечернее время по согласованию с родителями (законными представителями) учащихся.
7. Просмотр работ учащихся проводится по итогам I, II, III триместров по пятибалльной системе. Учащиеся, успешно завершившие обучение имеют право пройти творческий отбор по приоритету на обучение по предпрофессиональным образовательным программам, реализуемым в школе.
8. В учебном процессе используются следующие учебные программы:
 - «Лепка», рабочая учебная программа для подготовительного класса ДХШ, разработчик Коребина Е.А., г. Краснотурьинск, 2007 г.;
 - «Декоративно-прикладное искусство», рабочая учебная программа для детей 7-лет подготовительного отделения ДХШ, разработчик Мерзлякова С.И., г. Краснотурьинск, 2010 г.;
 - «Основы изобразительной грамоты», рабочая учебная программа для подготовительного класса ДХШ, разработчик Постникова Г.В., г. Краснотурьинск, 2010 г.

Подготовка учащихся к поступлению в средние профессиональные учебные заведения

Срок обучения – 1 год (9 месяцев)

Составлен на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, «Санитарно-гигиенических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. 4 июля 2014 г. №41).

№ п/п	Наименование предметов	Количество уроков в неделю	Промежуточный просмотр	Итоговый просмотр
1	Рисунок	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
2	Живопись	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
3	Композиция	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
	ВСЕГО:	9 час.		

Примечания к учебному плану

1. Группа организована с целью подготовки к поступлению в средние и высшие художественные учебные заведения для выпускников ДХШ и учащихся общеобразовательных школ, не имеющих необходимой базовой подготовки и не прошедших обучение в детской художественной школе.
2. Цель обучения: создание максимально благоприятных условий для обучения профессионально – ориентированных детей.
3. В группу подготовки принимаются учащиеся 14-17 лет. Срок обучения – 1 год.
4. Учебный год длится с 1 сентября по 31 мая.
5. Форма занятий – групповая.
6. Количественный состав групп – 10 человек.
7. Продолжительность одного урока – 40 минут. Перерыв между уроками – 10 мин. Занятия в группе проводятся 3 раза в неделю, по 3 урока в день. Недельная нагрузка - 9 часов.
8. Промежуточный просмотр учебных работ проводится по итогам первого полугодия, итоговый просмотр – в конце мая.
9. В зависимости от состава обучающихся в учебном процессе используются две учебные программы:

- «Рисунок. Живопись. Композиция», рабочая учебная программа для профориентационного класса детской художественной школы восьмилетнего цикла обучения, разработчик Ключковская Л.Л., г. Краснотурьинск, 2010 г.

Предназначена для учащихся и выпускников детской художественной школы.

Цель обучения: получение учащимися знаний в области рисунка, живописи, композиции и приобретение навыков работы с различными материалами, необходимыми для успешного выполнения вступительных экзаменов в средние художественные учебные заведения.

- «Рисунок. Живопись. Композиция», рабочая программа для учащихся детских художественных школ (класс подготовки в средние художественные учебные заведения), разработчик Коребина Е.А., г. Краснотурьинск, 2005г.

Предназначена для учащихся, не обучающихся в детской художественной школе и не имеющих необходимой базовой подготовки.

Цель программы: получение учащимися фундаментальных знаний в области рисунка, живописи, композиции и приобретение навыков работы с различными материалами, необходимыми для успешного выполнения экзаменационных работ при поступлении в СПУЗы.

Подготовка учащихся к поступлению в средние профессиональные учебные заведения

Срок обучения – 1 год (8 месяцев)

Составлен на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ», «Санитарно-гигиенических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. 4 июля 2014 г. №41).

№ п/п	Наименование предметов	Количество уроков в неделю	Промежуточный просмотр	Итоговый просмотр
1	Рисунок	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
2	Живопись	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
3	Композиция	3	В конце 1 полугодия	В конце учебного года
	ВСЕГО:	9 час.		

Примечания к учебному плану

1. Группа организована с целью подготовки к поступлению в средние и высшие художественные учебные заведения для выпускников ДХШ и учащихся общеобразовательных школ, не имеющих необходимой базовой подготовки и не прошедших обучение в детской художественной школе.
2. Цель обучения: создание максимально благоприятных условий для обучения профессионально – ориентированных детей.
3. В группу подготовки принимаются учащиеся 14-17 лет. Срок обучения – 1 год.
4. Учебный год длится с 1 октября по 31 мая.
5. Форма занятий – групповая.
6. Количественный состав групп – 10 человек.
7. Продолжительность одного урока – 40 минут. Перерыв между уроками – 10 мин. Занятия в группе проводятся 3 раза в неделю, по 3 урока в день. Недельная нагрузка - 9 часов.
8. Промежуточный просмотр учебных работ проводится по итогам первого полугодия, итоговый просмотр – в конце мая.
9. В зависимости от состава обучающихся в учебном процессе используются две учебные программы:

- «Рисунок. Живопись. Композиция», рабочая учебная программа для профориентационного класса детской художественной школы восьмилетнего цикла обучения, разработчик Ключковская Л.Л., г. Краснотурьинск, 2010 г.

Предназначена для учащихся и выпускников детской художественной школы.

Цель обучения: получение учащимися знаний в области рисунка, живописи, композиции и приобретение навыков работы с различными материалами, необходимыми для успешного выполнения вступительных экзаменов в средние художественные учебные заведения.

- «Рисунок. Живопись. Композиция», рабочая программа для учащихся детских художественных школ (класс подготовки в средние художественные учебные заведения), разработчик Коребина Е.А., г. Краснотурьинск, 2005г.

Предназначена для учащихся, не обучающихся в детской художественной школе и не имеющих необходимой базовой подготовки.

Цель программы: получение учащимися фундаментальных знаний в области рисунка, живописи, композиции и приобретение навыков работы с различными материалами, необходимыми для успешного выполнения экзаменационных работ при поступлении в СПУЗы.