Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«Краснотурьинская ДХШ»
_____ Л.Л. Клоковская
«01» сентября 2019 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

по дополнительной общеразвивающей программе
художественно-эстетической направленности
для детей, принятых до 01.09.2013 г.

на 2019– 2020 учебный год

г. Краснотурьинск 2019 г.

Изобразительное искусство
Академическое обучение
Срок обучения – 7 лет

Составлен на основании письма Минкультуры России от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств» - учебный план образовательных программ изобразительного искусства (для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет).

№	Наименование предметов	Количество уроков в неделю							Годовые просмотры	Итоговая аттестация
		Год обучения								
		I	II	III	IY	Y	YI	YII	в классах	
1	Основы изобразительной грамоты	3	3	3					I, II, III	
2	Декоративно-прикладное искусство	2	2	2					I, II, III	
3	Лепка	1	1	1					I, II, III	
4	Рисунок				3	3	4	4	IY, Y, YI	YII
5	Живопись				3	3	3	3	IY, Y, YI	YII
6	Композиция станковая				3	3	3	3	YI, Y, YI	YII
7	Скульптура				2	2	1	1	IY, Y, YI	YII
8	История искусств				1	1	1	1	Собеседование	YII
9	Предмет по выбору (студии)	1	2	2	1	1	1	1	II, III, IY, Y, YI	YII
	Всего:	**7**	**8**	**8**	**13**	**13**	**13**	**13**		
	Учебная практика - пленэр (12 дней на группу)				56	56	56	56	IY, Y, YI	YII

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. В первый класс принимаются дети 8 -10 лет. Срок обучения – 7 лет.
2. Форма занятий – групповая.
3. Продолжительность урока – 40 мин., перерывы между уроками – 10 мин.
4. Количественный состав групп – 8-12 человек (в среднем 10 человек). Количественный состав групп в п. Рудничном (классы на выезде) – от 6 человек.
5. 1-3 классы считаются начальным курсом обучения (начальное отделение). Преподаются учебные предметы: основы изобразительной грамоты, лепка, декоративно-прикладное искусство, предмет по выбору. Направление обучения - академическое.
6. 4-7 классы считаются основным курсом. Направление обучения – академическое.
   В 4-й класс переводятся учащиеся 11-12 лет, успешно завершившие занятия на начальном курсе обучения и выполнившие контрольно-экзаменационное задание по предмету «Основы изобразительной грамоты». Преподаются учебные предметы: рисунок, живопись, станковая композиция, скульптура, история искусств, предмет по выбору.
7. Учебный год делится на триместры с продолжительностью три месяца. Промежуточные просмотры учебных работ проводятся по итогам каждого триместра, годовые – в конце учебного года и итоговая аттестация - в 7 классе. Просмотры учебных работ в студиях предмета по выбору, зачёты по истории искусств проводятся 1 раз в полугодие.
8. Часы предмета по выбору в 1 – 7 классах (из них в 1, 4, 5, 6, 7 классах - по 1 часу в неделю; во 2, 3 классах – по 2 часа в неделю) суммируются и распределяются на организацию студий. Недельная учебная нагрузка в студиях – 3 часа. Срок обучения в студиях: росписи по ткани, гобелена, росписи по дереву, компьютерной графики, каллиграфии, резьбы по дереву – 4 года.
   Возраст учащихся – 8-15 лет, состав групп разновозрастный. Количественный состав студий - 8-12 человек. Посещение учащимися студий – по выбору, по рекомендации преподавателей, с учётом пожеланий учащихся.
9. Учебная практика (пленэр) проводится для учащихся 4-7 классов в течение 12 дней в июне месяце, в объёме 56 часов на группу. Осенняя практика в конце августа проводится для учащихся, не прошедших пленэр в июне по уважительным причинам. Для учащихся выпускных классов она может быть рассредоточена на протяжении всего учебного года.
10. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс художественной школы.